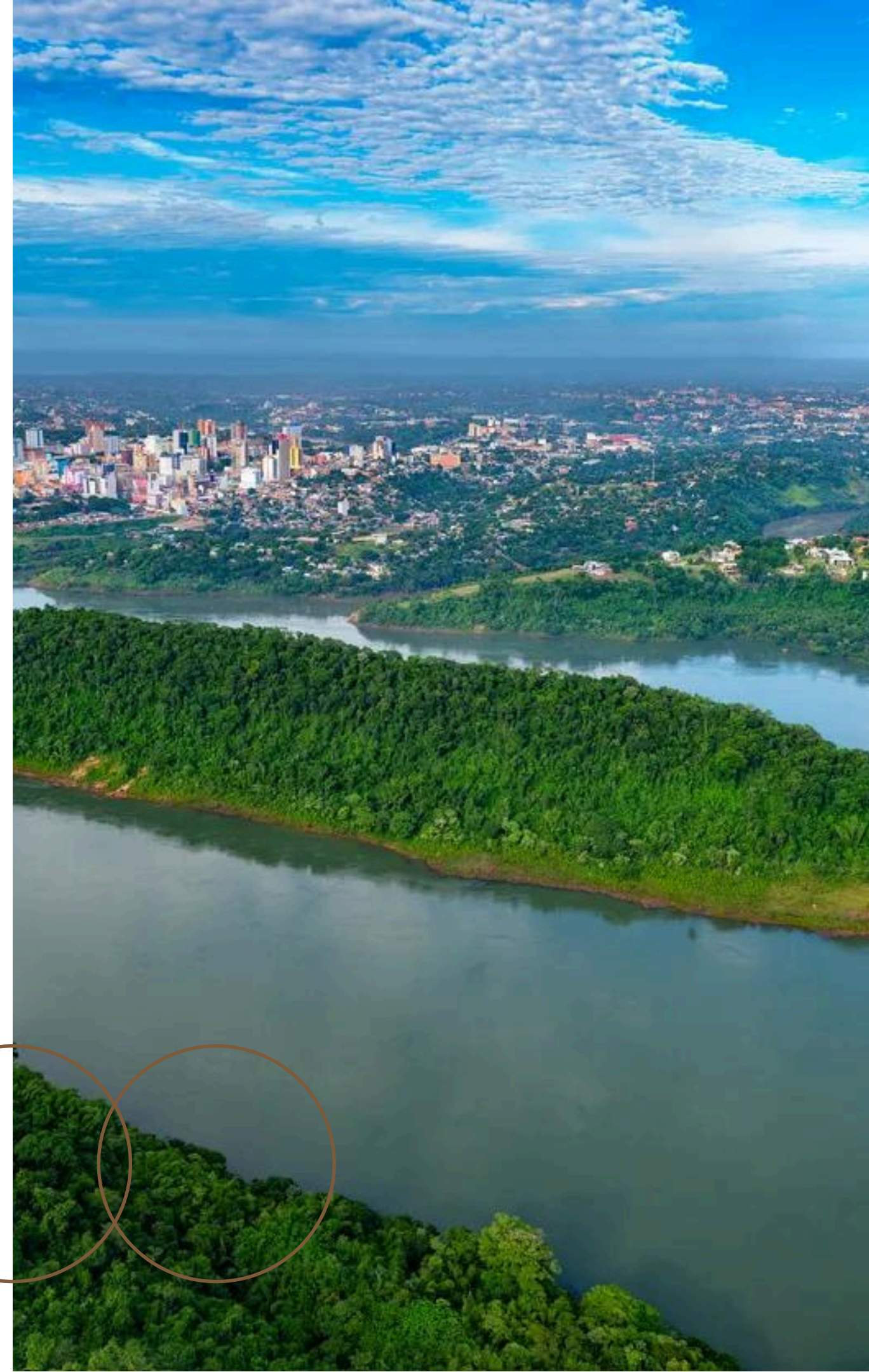
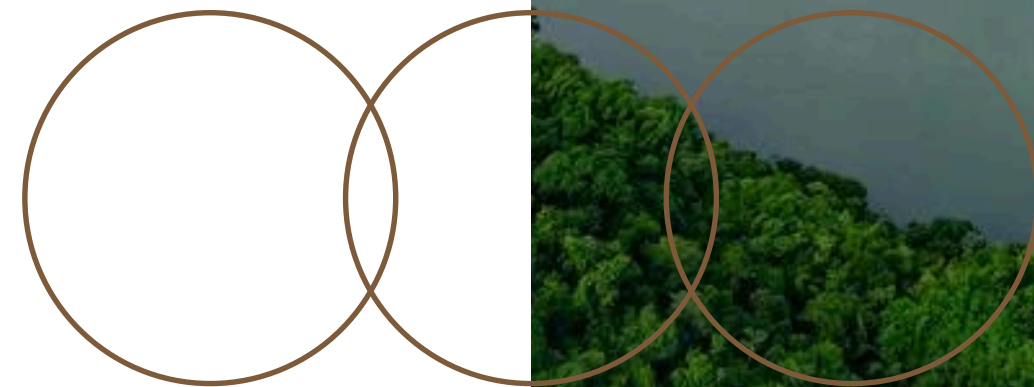


El momento de Paraguay

POR QUÉ LAS HISTORIAS DE PARAGUAY ESTÁN LLEGANDO A AUDIENCIAS INTERNACIONALES, Y POR QUÉ ESTO ES SOLO EL COMIENZO.

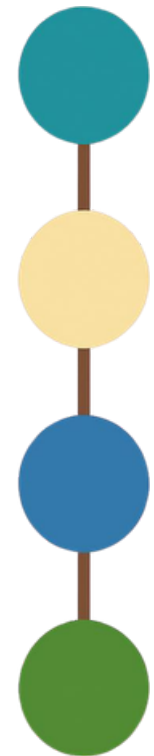
Una colaboración de producción cinematográfica germano-paraguaya



2026 MARCA UN PUNTO DE INFLEXIÓN PARA LA VISIBILIDAD INTERNACIONAL DE PARAGUAY.

DESDE EL ACUERDO UE-MERCOSUR HASTA EL RECONOCIMIENTO CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL Y LAS TRANSMISIONES EUROPEAS, EL PAÍS ESTÁ ENTRANDO EN LA CONVERSACIÓN GLOBAL.

AHORA ES EL MOMENTO DE CONECTAR LAS HISTORIAS DE PARAGUAY CON AUDIENCIAS INTERNACIONALES.

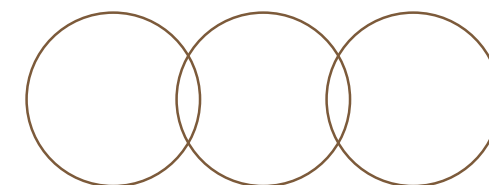


Firmado el Acuerdo UE-Mercosur

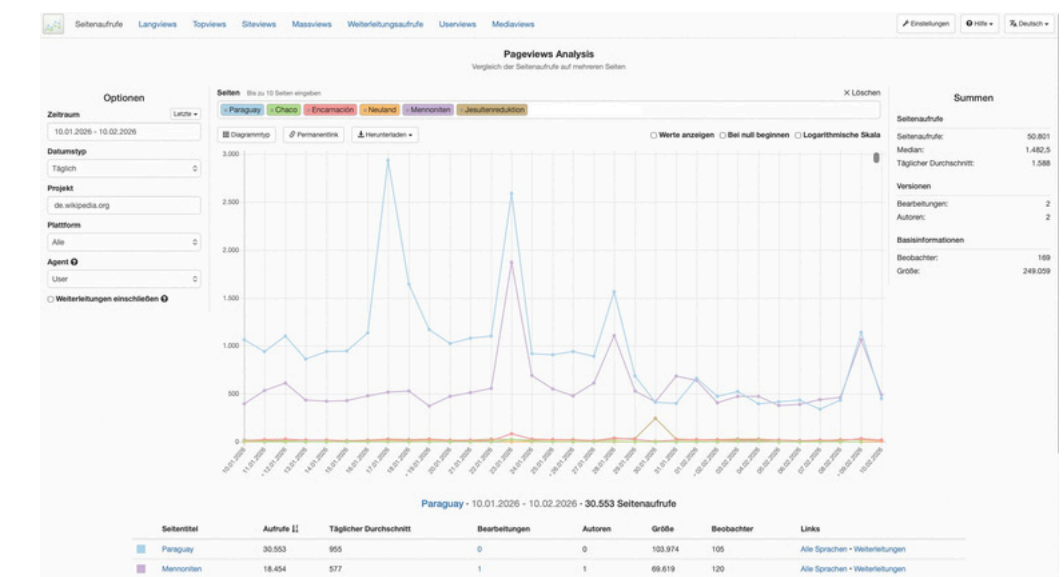
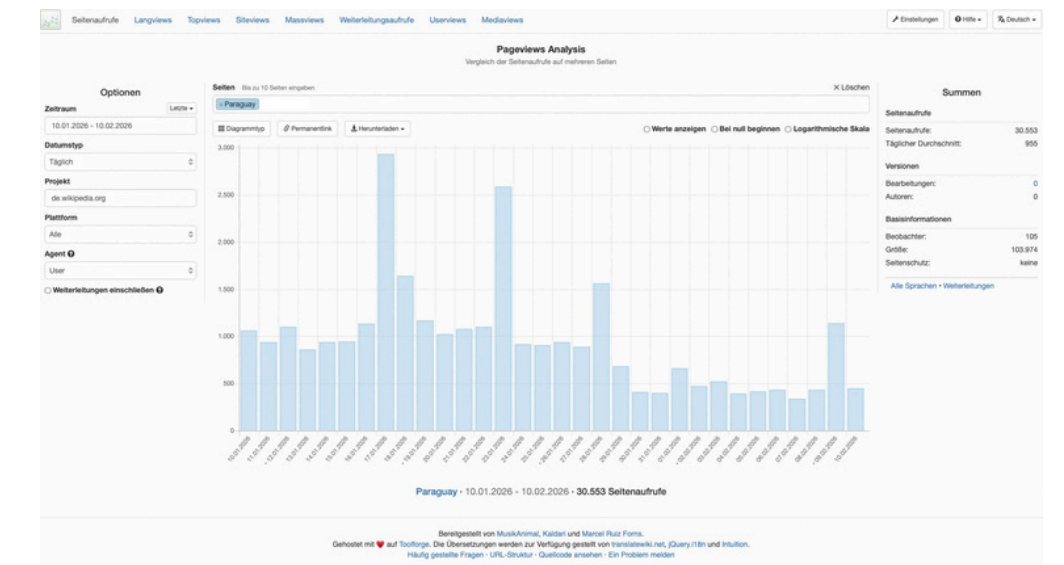
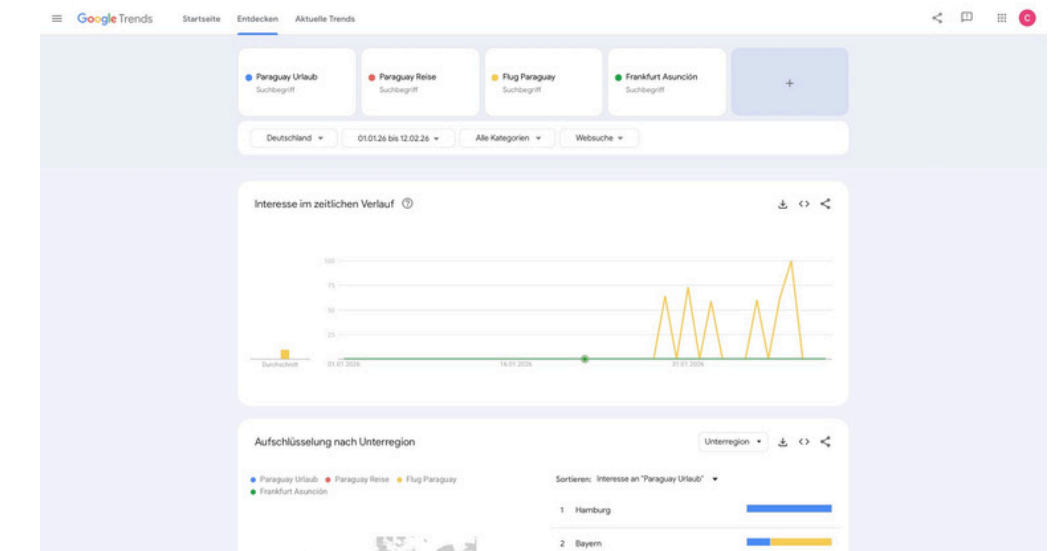
Documentales de ARTE transmitidos por toda Europa

Narciso gana el Premio FIPRESCI en la Berlinale

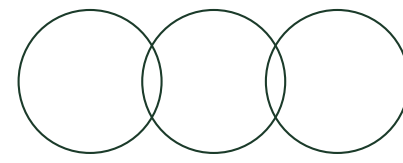
Aumento del interés internacional en línea



BÚSQUEDA EN LÍNEA DE PARAGUAY IMPULSADA DURANTE LA TRANSMISIÓN DOCUMENTAL



Colaboración internacional



Conectando Paraguay y Europa

Para aprovechar este momento de visibilidad internacional, tres productores experimentados de **Paraguay y Alemania han unido fuerzas.**

Los productores paraguayos Tito Cabrera y Fabrizio Da Rosa aportan una amplia experiencia en la producción cinematográfica nacional, así como fuertes redes dentro del panorama creativo e institucional de Paraguay.

A través de ASTAT Filmproduktion, con sede en Alemania, la colaboración conecta historias paraguayas con mercados europeos, plataformas digitales y audiencias internacionales.

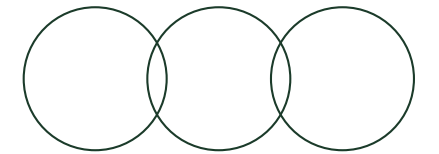
Juntos, esta asociación crea un puente entre Paraguay y Europa, combinando el conocimiento local con la narración internacional y la experiencia en producción.

Nuestro objetivo compartido:

Presentar las historias de éxito de Paraguay a audiencias globales a través de producciones audiovisuales cinematográficas y de alta calidad.



Oportunidades de colaboración



Narración de historias turísticas

Nuestro objetivo es mostrar el rico patrimonio cultural y los impresionantes paisajes de Paraguay, promoviendo el turismo sostenible a través de narrativas convincentes.

Películas de impacto social

Buscamos destacar cuestiones sociales apremiantes, aprovechando la narración documental para inspirar la acción e impulsar un cambio positivo en las comunidades.

Documentales internacionales

Nuestro proyecto conectará audiencias globales con las historias únicas de Paraguay, mejorando la comprensión cultural y fomentando el diálogo internacional.

Narración corporativa

Colaborando con empresas, crearemos narrativas impactantes que resuenen con el público, mejorando la visibilidad de la marca a través de auténticas historias paraguayas.

Los productores

Presentamos a los colaboradores clave en nuestro proyecto que conecta Paraguay y Europa a través de la narración visual

Christopher Zahlten (Germany)

Un experimentado cineasta de Alemania, Christopher aporta una amplia experiencia en el desarrollo de narrativas convincentes para audiencias internacionales a través de ASTAT Filmproduktion.



christopher@astat-filmproduktion.com

Tito Cabrera (Paraguay)

Un experimentado productor paraguayo, Tito se centra en destacar historias y cultura locales, fomentando las conexiones entre Paraguay y el cine global.



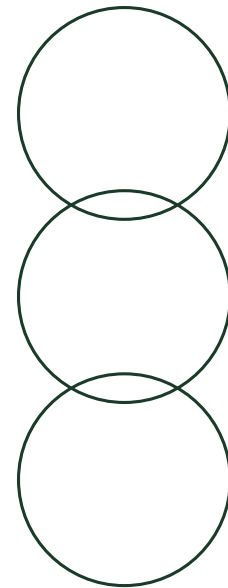
+595 961721892

Fabrizio da Rosa (Paraguay)

Un aclamado cineasta de Paraguay, Fabrizio se especializa en la narración inmersiva que captura la esencia de los paisajes y la gente paraguaya.



+595 981829017



Nuestra visión

Construir una plataforma de narración a largo plazo que conecte a Paraguay con Europa y el mundo.

Damos la bienvenida a las conversaciones con socios que comparten la visión de llevar las historias de Paraguay al escenario internacional.



<https://www.astat-filmproduktion.de/paraguay-production>